

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Дуцайская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО  
на методическом совете  
протокол N 1  
от « 30 » 08 2024г.

СОГЛАСОВАНО  
зам. директора по УВР  
*Л.Н. Алтасва* /Алтасва Л.Н./  
« 30 » 08 2024г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по музыке и движению для детей с ОВЗ**

**5 -9 КЛАССЫ (вариант 2)**

Рабочая программа составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2

Составитель программы  
Богданова Евгения Витальевна,  
первая категория.

2024г.

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

Программа составлена на основе требований предъявляемым к планируемым результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2) МБОУ «Дундайская СОШ», реализующей Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на этапе основного общего образования.

«Музыка и движение» — учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

Основная цель — приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

## **II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА С УЧЕТОМ ОСОБЕННОСТЕЙ ЕГО ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ.**

Педагогическая работа с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью и с ТМНР направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Физические недостатки могут ограничивать желание и умение танцевать, но музыка побуждает ребенка двигаться иными способами. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться к подражанию и «пропеванию» мелодии доступными ему средствами. Задача педагога состоит в том, чтобы музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего мира, развить эмоциональную отзывчивость на музыкальный ритм, мелодию звучания разных жанровых произведений. Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка. На музыкальных занятиях развивается не только способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, но и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, индивидуальные способности к пению, танцу, ритмике.

## **III. ОПИСАНИЕ МЕСТА ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподается в основной школе с 5 по 9 класс включительно.

Рабочая программа по изобразительной деятельности в соответствии с учебным планом в 5 классе рассчитана на 34 учебные недели (102 часа, по 3 часа в неделю), для обучающихся 6, 7, 8, 9 классов рассчитана на 2 часа в неделю, 68 часов в год.

## **IV. ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Учебный предмет «Музыка и движение» формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

Приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) это неотъемлемая часть духовной культуры.

Музыкальное образование в основной школе формирует эмоционально-нравственный потенциал ребенка, способствует накоплению первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями). Приобщает к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формируя стремление и привычки к

слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др. Формирует простейшие эстетические ориентиры и их использование в организации быденной жизни и праздника.

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка и движение» обеспечивается композиционностью, игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов. Музыкально- образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

## **V. ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОНКРЕТНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Освоение рабочей адаптированной образовательной программы по предмету «Музыка и движение», обеспечит достижение результатов: личностных и предметных.

### **Личностные результаты:**

- формирование воображения, эмоционально-волевой сферы;
- проявление эмоциональной отзывчивости к какому-либо музыкальному образу – радость, восхищение, удовольствие или противоположные им чувства;
- сопереживание в соответствии с содержанием музыкальных произведений;
- умение проявлять осознано и адекватно эмоциональные реакции при восприятии произведений искусства;
- формирование художественного вкуса, в области эстетически – ценных произведений музыкального искусства;
- овладение художественными умениями и навыками в процессе продуктивной музыкальной деятельности;
- наличие определенного уровня развития образного мышления, творческого воображения;
- приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной и содержательной музыкально-учебной деятельности.

### **Предметные результаты:**

- общее представление о роли музыкального искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- осознанное восприятие и эмоциональный отклик к звучанию разного рода музыки;
- устойчивый интерес к музыке, художественным традициям своего народа, различным видам музыкально-творческой деятельности;
- расширение и обогащение опыта в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности, включая информационно- коммуникационные технологии;
- освоение знаний о музыке, овладение практическими умениями и навыками для реализации собственного творческого потенциала;
- образно представлять, наблюдать, развивать жизненный опыт о практическом значении музыки в жизни людей;
- узнавать произведения великих мастеров отечественного и зарубежного искусства

## **VI. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Программно-методический материал включает 4 раздела: «Слушание музыки», «Пение», «Движение под музыку», «Игра на музыкальных инструментах».

### **Слушание.**

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Слушание

(узнавание) оркестра (народных инструментов, симфонических и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

### ***Пение.***

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.

### ***Движение под музыку.***

Топанье под музыку. Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного характера. Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание/поднимание предмета, подбрасывание/ловля предмета, взмахивание предметом и т.п. Выполнение движений разными частями тела под музыку: «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Имитация движений животных. Выполнение движений, соответствующих словам песни. Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Движение в хороводе. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). Изменение движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания. Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором. Выполнение развернутых движений одного образа. Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах.

### ***Игра на музыкальных инструментах.***

Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах.

## VIII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

№	Книгопечатная продукция
1	
<b>Компьютерные и информационно - коммуникативные средства</b>	
<b>1 Технические средства</b>	
1	Ноутбук.
2	Проектор
3	Экспозиционный экран.
4	Магнитная доска
<b>2 Учебно-практическое оборудование</b>	
1	<i>Печатные пособия:</i> Демонстрационные материалы - портреты композиторов
2	<i>Детские музыкально-шумовые инструменты:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• колокольчик</li> <li>• свистульки</li> <li>• бубен</li> <li>• погремушки, ложки, маракасы</li> </ul>
3	<i>Оборудование:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стеллажи для наглядных пособий;</li> </ul>
4	<i>Игрушки для музыкальных игр, танцев и упражнений:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• платочки, флажки, ленточки, мишура, мячики</li> </ul>
5	

СОГЛАСОВАНО

зам. директора по УВР

/Алтаева Л.Н./

« 30 » 08 2024г.

УТВЕРЖДАЮ

директор школы

/ Л.В. Богданова/

« 30 » 08 2024г.

Приказ № 97/10

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«МУЗЫКА И ДВИЖЕНИЕ» – 5 КЛАСС для детей с ОВЗ (вариант 2)  
2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

№	Тема урока	Основные виды учебной деятельности	Кол-во часов
1	Простукивание ритмических рисунков знакомых песен	Простукивают ритмический рисунок произведений	1
2	Песня "Есть у солнышка дружок"	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение, исполняют песню	1
3	Повторение песни "Есть у солнышка дружок"	Исполняют песню совместно с педагогом без сопровождения и под музыку	1
4	Музыкально-ритмическая игра «Тучка»	Выполняют движения в соответствии с характером и содержанием музыки по показу	1
5	Игра на шумовых музыкальных инструментах	Игра на музыкальных инструментах	1
6	Прослушивание песни «Где же наши ручки» - муз. Т. Ломовой, сл. И. Плакиды	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение, исполняют песню	1
7	Повторение песни «Где же наши ручки» - муз. Т. Ломовой, сл. И. Плакиды	Исполняют песню совместно с педагогом без сопровождения и под музыку	1
8	Знакомство с музыкальными инструментами. «Веселый музыкант» - муз.А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной	Знакомятся с названием и звучанием инструмента, отгадывают музыкальный инструмент по звучанию	1
9	Прослушивание песни «Осень» А. Плещеева. Притоп (простой)	Знакомятся с песенным материалом, говорят, о чем песня, какое настроение, выполняют движение простой притоп	1
10-11	Прослушивание и пение песни «Осенняя песенка» - муз. Васильева сл. А. Плещеева притоп (простой)	Знакомятся с песенным материалом, говорят, о чем песня, какое настроение, выполняют движение простой притоп	2
12	Повторение игр и песен.	Выполняют движения в соответствии с характером и содержанием музыки по показу. Соблюдают последовательность танцевальных движений, исполняют изученные песни	1
13-14	Прослушивание, пение песни «В огороде зайчика» - муз. В. Карасевой, сл. Н.Френкель	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение, исполняют песню	2
15-16	Слушание музыкальных произведений «Зайка» А. Александрова, «Мы начинаем учиться» - муз. и сл. М. Васильевой	Знакомятся с песенным материалом, говорят, о чем песня, какое настроение, определяют начало и конец звучания музыки.	2

17-18	Притопы: простой, двойной, тройной. «Отличное настроение» муз. и сл. Л. Старченко.	Выполняют притопы с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании	2
19-20	Игра на музыкальных инструментах. Колокольчики. Бубен. Движения под музыку «Пальчики и ручки»	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте.	2
21	Разучивание разминки «Песенка про зарядку».	Выполняют под музыку движения: ходьба, прыжки, кружение, приседание	1
22	«Пестрый колпачок», музыка Г. Струве, слова Н. Соловьевой	Беседа по содержанию. Разучивание песни, воспроизводят мелодию с помощью учителя.	1
23-24	Слушание музыкального произведения Любимая игрушка. «Колыбельная» - муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой	Узнавание знакомой песни. Определение характера музыки	2
25	Слушание музыкального произведения «В стране игрушек» муз. В. Запольского, сл. В. Шумилина	Узнавание знакомой песни. Определение характера музыки	1
26	«Тихо-громко». Игра на музыкальных инструментах.	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте.	1
27-28	Слушание, пение «Кукла» - муз. М. Старокадамского, сл. О. Высоцкой	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение, исполняют песню.	2
29	Движения под музыку «Мы флажки свои поднимем» - муз. Вилькорейской	Выполняют движения в соответствии с характером и содержанием музыки по показу. Соблюдают последовательность танцевальных движений	1
30-31	Слушание, пение песни «Мяч» - муз. и сл. Л. Гаврищевой, Н. Нищевой	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение, исполняют песню.	2
32	Движения по музыку «Ловкие ручки» - муз. Е. Тиличевой.	Выполняют движения в соответствии с характером и содержанием музыки по показу. Соблюдают последовательность танцевальных движений	1
33	Слушание «Снежинки» - муз. и сл. О. Боромыковой. «Это я» - муз. и сл. Л. Гаврищевой, Н. Нищевой.	Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Определение характера музыки. Определение начала и конца звучания музыки.	1
34	Разучивание, пение «Снежинки» - муз. и сл. О. Боромыковой	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение, исполняют песню.	1
35	Игра на детских музыкальных инструментах (маракасы, бубен, колокольчик)	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте.	1
36	Музыкальная игра «Угадай что играет?»	Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов	1
37	Слушание «Под новый год» - муз. Т. Зарицкой, сл. Н. Шумлина.	Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Определение	1

		характера музыки.	
38-39	Слушание и пение песни «Кабы не было зимы». Из мультфильма «Зима в Простоквашино» — муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение, исполняют песню	2
40-41	Слушание «Когда зимы пора придет» - муз. и сл. Н. Фукаловой	Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Определение характера музыки.	2
42-43	Пение «Новогодняя хороводная» - муз. А. Островского	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение, исполняют песню	2
44	Музыкальный инструмент. Деревянные ложки. Музыкально-ритмические движения «Кот и мыши» Т.Ломовой	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах – ложки. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте.	1
45-46	Пение «Елочка» - муз. М. Красева, сл. З. Александровой	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение, исполняют песню	2
47	Игры под музыку «Море волнуется», «Ходим кругом».	Выполняют движения в соответствии с характером и содержанием музыки по показу. Соблюдают последовательность танцевальных движений	1
48	Движение под музыку «Пружинка» - русская народная мелодия	Выполняют движение пружинку в соответствии с характером и содержанием музыки по показу.	1
49	Слушание музыки «Зима прошла»- муз. Н.Метлова, сл. М. Клоковой	Слушание музыки. Определение характера музыки.	1
50	Движение под музыку «Пружинка» - русская народная мелодия.	Выполняют движение пружинку в соответствии с характером и содержанием музыки по показу.	1
51-52	Слушание и пение «Маме в день 8 марта» муз. Е. Тиличевой, сл. Ивенсен	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение, исполняют песню	2
53-54	Слушание «Мамина песенка» - муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского.	Слушание музыки. Определение характера музыки, эмоциональный отклик.	2
55	Знакомство с песней «Платье» - муз. и сл. Л. Гаврищевой, Н. Нищевой.	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение, исполняют песню	1
56	Игра на детских музыкальных инструментах (маракасы, ложки, колокольчик)	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте.	1
57	Слушание «Март». Музыка П.И.Чайковского	Слушание музыки. Определение характера музыки, эмоциональный отклик.	1
58-59	Пение "Песня крокодила Гены, Чебурашки" муз.В. Шаинский, сл. А.Тимофеевский.	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение, исполняют песню	2
60	Упражнение "Ловкие ручки" муз.Тиличевой	Выполняют движения в соответствии с характером и содержанием музыки по показу. Соблюдают последовательность танцевальных движений	1



61	Слушание "Апрель". Музыка П.И.Чайковского.	Слушание музыки. Определение характера музыки, жанра музыки, эмоциональный отклик.	1
62	«Солнечная капель». Игра на колокольчиках	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте.	1
63	«Караоке детских песен»	Отгадывают знакомые песни по мелодии и тексту. Исполняют песни самостоятельно и совместно с взрослыми	1
64	Танец-игра «колесики»	Выполняют движения в соответствии с характером и содержанием музыки по показу. Соблюдают последовательность танцевальных движений	1
65-66	Пение «Песня Антошки» - муз. Г. Гладкова, стихи Ю.Энтина.	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение, исполняют песню	2
73	Простукивание ритмических рисунков знакомых песен	Простукивают ритмический рисунок произведений	1
74-75	Пение «Весёлые гуси» - украинская народная песня, сл. М. Клоковой.	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение, исполняют песню	2
76	Слушание произведения П.И. Чайковского - «Вальс»	Слушание музыки. Определение характера музыки, эмоциональный отклик.	1
77-78	Танец-игра с ускорением «Мы пойдём налево»	Выполняют движения в соответствии с характером и содержанием музыки по показу. Соблюдают последовательность танцевальных движений	2
79	"Отгадай музыкальный инструмент".	Слушают и отгадывают звучание простых музыкальных инструментов	1
80	Повторение песен и игр.	Отгадывают знакомые песни по мелодии и тексту. Исполняют песни самостоятельно и совместно с взрослыми	1
81	Простукивание ритмических рисунков знакомых песен	Простукивают ритмический рисунок произведений	1
82	Знакомство «Песенка о дружбе» муз. и сл. Н. Головыриной. Пение.	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение, исполняют песню	1
83	Слушание музыки "Веселые матрешки" муз. Ю. Слонов, слова Л. Некрасова	Слушание музыки. Определение характера музыки, эмоциональный отклик.	1
84-85	Разучивание, пение песни В. Шаинского «Облака»	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение, исполняют песню	2
86	Танец-игра с ускорением «Мы пойдём налево»	Выполняют движения в соответствии с характером и содержанием музыки по показу. Соблюдают последовательность танцевальных движений	1
87	Знакомство «Пусть всегда будет солнце». Муз. А. Островского, сл. Л.	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое	1

	Ошанина	настроение, исполняют песню	
88	Закрепление. Исполнение песни «Пусть всегда будет солнце».	Исполняют песню совместно с взрослыми и самостоятельно	1
89	Игра – танец «Колесики»	Выполняют движения в соответствии с характером и содержанием музыки по показу. Соблюдают последовательность танцевальных движений	1
90-91	Разучивание, пение песни Б.Савельева «Большой хоровод»	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение, исполняют песню	2
92	Слушание «Полька» муз. Ю.Слонова	Слушание музыки. Определение характера музыки, эмоциональный отклик.	1
93	Музыкальная игра «Руки - ноги-голова»	Выполняют движения в соответствии с характером и содержанием музыки по показу. Соблюдают последовательность танцевальных движений	1
94-95	«Караоке детских песен».	Отгадывают знакомые песни по мелодии и тексту. Исполняют песни самостоятельно и совместно с взрослыми	2
96	Простукивание ритмических рисунков знакомых песен	Простукивают ритмический рисунок произведений	1
97	Игра – танец «Колесики»	Выполняют движения в соответствии с характером и содержанием музыки по показу. Соблюдают последовательность танцевальных движений	1
98-99	Веселый ритмический танец «Арам-зам-зам»	Выполняют движения в соответствии с характером и содержанием музыки по показу. Соблюдают последовательность танцевальных движений	2
100	"Отгадай музыкальный инструмент".	Слушают и отгадывают звучание простых музыкальных инструментов	1
101-102	Повторение песен и игр.	Выполняют движения в соответствии с характером и содержанием музыки по показу. Соблюдают последовательность танцевальных движений	2
<b>ИТОГО:</b>			<b>102</b>

СОГЛАСОВАНО  
зам. директора по УВР  
\_\_\_\_\_/Алтаева Л.Н./  
« 30 » 08 2024г.

УТВЕРЖДАЮ  
директор школы  
\_\_\_\_\_/ Л.В. Богданова/  
« 30 » 08 2024г.  
Приказ № 97/10

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«МУЗЫКА И ДВИЖЕНИЕ» – 6 КЛАСС для детей с ОВЗ (вариант 2)  
2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

№	Тема урока	Основные виды учебной деятельности	Кол-во часов
1	Знакомство с песнями В. Шаинского «Чему учат в школе», «Дважды два четыре».	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение. Определение характера музыки. Определение начала и конца звучания музыки, исполняют песню	2
2	Средства музыкальной выразительности. Исполнение песни «Чему учат в школе»,	Знакомятся с различные средства музыкальной выразительности в зависимости от общего замысла: мелодия, темп, тембр, ритм и т.д.	1
3	Закрепление. Исполнение песни «Чему учат в школе», «Дважды два четыре».	Исполняют песню совместно с педагогом без сопровождения и под музыку	2
4	Знакомство с песней «Без труда не проживёшь».	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение, исполняют песню	1
5	Закрепление певческих навыков. Исполнение песни «Без труда не проживёшь».	Исполняют песню совместно с педагогом без сопровождения и под музыку	2
6	Знакомство с Д. Кабалевским. Песня «Наш край».	Знакомятся с творчеством Д. Кабалевского и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение, исполняют песню	1
7	Закрепление песни «Наш край».	Исполняют песню совместно с педагогом без сопровождения и под музыку	3
8	Импровизация движений под музыку «Ветер и дождь».	Выполняют движения в соответствии с характером и содержанием музыки по показу	1
9	Голоса предметов (узнавание звуков различных предметов)	Слушание музыки. Определение характера музыки, жанра музыки, эмоциональный отклик.	1
10	Музыкально - ритмические движения «Встречайте гостей».	Выполняют движения в соответствии с характером и содержанием музыки по показу	1

11	Слушание «Звуки природы». Игра – драматизация «Доктор Айболит».	Слушание музыки. Определение характера музыки, жанра музыки, эмоциональный отклик.	1
12	Знакомство с песнями «Колыбельная медведицы». П. Чайковский. «Баба Яга», из «Детского альбома», слушание.	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение, исполняют песню	1
13	Повторение игр и песен.	Выполняют движения в соответствии с характером и содержанием музыки по показу. Соблюдают последовательность танцевальных движений, исполняют изученные песни	1
14	Закрепление «Колыбельная медведицы».	Исполняют песню совместно с педагогом без сопровождения и под музыку	2
15	Танцевальные движения	Выполняют движения в соответствии с характером и содержанием музыки по показу	1
16	Слушание «Голоса животных». Музыкально – ритмические движения «Встречайте гостей».	Слушание музыки. Определение характера музыки, жанра музыки, эмоциональный отклик.	1
17	Знакомство с песней «Откуда приходит Новый год?».	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение, исполняют песню	1
18	Закрепление. Исполнение песни «Откуда приходит Новый год?».	Исполняют песню совместно с педагогом без сопровождения и под музыку	2
19	Сюита для оркестра «Детские игры» Ж. Бизе.	Слушание музыки. Определение характера музыки, жанра музыки, эмоциональный отклик.	1
20	Знакомство с хороводной песней «Здравствуй, Дедушка Мороз!».	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение, исполняют песню	1
21	Игра на народных инструментах (ложки, свистульки.).	Игра на музыкальных инструментах. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте.	1
22	Закрепление. Исполнение песни «Здравствуй, Дедушка Мороз!».	Беседа о смысле музыкального произведения. Исполняют песню совместно с педагогом без сопровождения и под музыку	2
23	Знакомство с хороводами.	Разучивание движений	1
24	Повторение игр и песен.	Выполняют движения в соответствии с характером и содержанием музыки по показу. Соблюдают последовательность танцевальных движений, исполняют изученные песни	1
25	Оркестр народных инструментов. Его состав и звучание.	Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов,	1

		сходных по звучанию музыкальных инструментов	
26	Музыкально ритмические движения «Угадай, на чём играю?».	Знакомятся с названием и звучанием инструмента, отгадывают музыкальный инструмент по звучанию	1
27	Народные музыкальные инструменты: домра, мандолина, баян, гусли.	Знакомятся с названием и звучанием инструмента, отгадывают музыкальный инструмент по звучанию	1
28	Знакомство с симфоническим оркестром.	Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов	1
29	Мелодии разных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс).	Слушание музыки, определение жанра музыки	1
30	Знакомство с песней «Моя армия» Слова: И. Резник Музыка: Э. Ханок.	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение, исполняют песню	1
31	Закрепление песни «Моя армия».	Исполняют песню совместно с педагогом без сопровождения и под музыку	2
32	Слушание «Голоса птиц».	Слушание музыки. Определение голоса птиц, эмоциональный отклик.	1
33	Знакомство с песней «Солнечная капель», муз. С. Соснина, сл. И. Вахру-шевой. Слушание П.И. Чайковский «Времена года».	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение, исполняют песню	1
34	Закрепление песни «Солнечная капель».	Исполняют песню совместно с педагогом без сопровождения и под музыку	2
35	Музыкально-ритмические движения «Деревья», «Костёр».	Выполняют движения в соответствии с характером и содержанием музыки по показу	1
36	Знакомство с песнями о маме.	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение, исполняют песню	1
37	Игра на народных музыкальных инструментах.	Игра на музыкальных инструментах. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте.	1
38	Закрепление. Исполнение песен «Мамочка, милая, мама моя», «Солнечная капель».	Исполняют песню совместно с педагогом без сопровождения и под музыку	2
39	Простукивание ритмических рисунков знакомых песен	Простукивают ритмический рисунок произведений	1
40	Повторение игр и песен.	Выполняют движения в соответствии с характером и содержанием музыки по показу. Соблюдают последовательность танцевальных движений, исполняют изученные песни	2

41	Знакомство с русскими народными песнями «Ах вы, сени мои, сени».	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение, исполняют песню	1
42	Слушание «Оркестр колокольчиков».	Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов.	1
43	«А мы просо сеяли, сеяли» музыкально-ритмические движения.	Выполняют движения в соответствии с характером и содержанием музыки по показу	1
44	Н. Римский-Корсаков. «Три чуда», из оперы «Сказка о царе Султане», слушание.	Узнавание знакомой песни. Определение характера музыки	1
	<b>ИТОГО:</b>		<b>68</b>

<b>7 класс</b>		
<b>68 часов</b>		
1	Знакомство с песнями В. Шаинского «Чему учат в школе», «Дважды два - четыре».	2
2	«Бубенчики», муз. Н. Ветлугиной (игра с колокольчиком)	1
3	Песня «Что нам осень принесет?», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасова.	2
4	Знакомство с песней «Без труда не проживёшь».	1
5	Закрепление певческих навыков. Исполнение песни «Без труда не проживёшь».	2
6	Знакомство с Д. Кабалевским. Песня «Наш край».	1
7	Закрепление «Наш край».	3
8	Импровизация под музыку «Ветер и дождь».	1
9	Слушание «Голоса птиц».	1
10	Музыкально - ритмические движения «Встречайте гостей».	1
11	Слушание «Звуки природы».	1
12	Знакомство «Колыбельная медведицы». П. Чайковский. «Баба Яга», из «Детского альбома», слушание. 1	1
13	«Комическая пляска» (отрывок), муз. М. Раухвергера (заяц)	1
14	Средства музыкальной выразительности.	2
15	Игра – драматизация «Доктор Айболит».	1
16	Слушание «Голоса животных». Музыкально – ритмические движения «Встречайте гостей».	1
17	Знакомство «Откуда приходит Новый год?».	1
18	Закрепление. Исполнение песни «Откуда приходит Новый год?».	2
19	Сюита для оркестра «Детские игры» Ж. Бизе.	1
20	Знакомство с хороводной песней «Здравствуй, Дедушка Мороз!».	1
21	Игра на народных инструментах (ложки, трещотки, балалайка и т.д.).	1
22	Закрепление. Исполнение песни «Здравствуй, Дедушка Мороз!».	2
23	Знакомство с хороводами.	1
24	Итоговый урок.	1
25	Оркестр народных инструментов. Его состав и звучание.	1
26	Музыкально ритмические движения «Угадай, на чём играю?».	1
27	Народные музыкальные инструменты: домра, мандолина, баян, гусли.	1
28	Знакомство с симфоническим оркестром.	1
29	Мелодии разных музыкальных жанров (марш, песня, пляска, вальс).	1
30	Знакомство с песней «Моя армия».	1

31	Закрепление «Моя армия».	2
----	--------------------------	---

32	Слушание «Голоса птиц».	1
33	Знакомство с песней «Солнечная капель», муз. С. Соснина, сл. И. Вахрушевой. Слушание П.И. Чайковский «Времена года».	1
34	Закрепление «Солнечная капель».	2
35	Музыкально-ритмические движения «Деревья», «Костёр».	1
36	Знакомство с песнями о маме.	1
37	Игра на народных музыкальных инструментах.	1
38	Закрепление. Исполнение песен «Мамочка, милая, мама моя», «Солнечная капель».	2
39	Драматизация «Муха-цокотуха».	2
40	Итоговый урок.	1
41	Знакомство с русскими народными песнями «Ах вы, сени мои, сени».	1
42	Слушание «Оркестр колокольчиков».	1
43	«А мы просо сеяли, сеяли» музыкально-ритмические движения.	1
44	Н. Римский-Корсаков. «Три чуда», из оперы «Сказка о царе Султানে», слушание.	1
45	Э. Григ. «В пещере горного короля», слушание.	1
46	Игра на детских инструментах (колокольчики, треугольник).	1
47	Знакомство с песнями ВОВ «Катюша».	1
48	Закрепление. Исполнение песни «Катюша».	2
49	Музыкально - ритмические движения с флажками.	1
50	Знакомство «Мир похож на цветной луг».	1
51	Музыкально - ритмические движения «Дождь».	1
52	Закрепление «Мир похож на цветной луг».	2
53	Н. Римский-Корсаков. «Полёт шмеля», из оперы «Сказка о царе Султানে», слушание.	2



№	Название раздела, темы уроков, 8 класс 68 часов	Кол-во часов
1	Знакомство с осенними песнями «Осень».	1
2	Закрепление. Исполнение песни «Осень».	2
3	Танцевальные движения с осенними листьями.	1
4	П.И.Чайковский «Времена года», «Осень».	1
5	Знакомство «Из чего же, из чего же», муз. Ю. Чичкова, сл. А.Халецкого.	1
6	Закрепление. Песня «Из чего же, из чего же».	2
7	Знакомство с народными песнями «Со вьюном я хожу», «В тёмном лесе».	1
8	Знакомство с хороводными движениями.	2
9	Хороводные песни «Ай во поле липенька».	1
10	Игра на народных инструментах.	1
11	Закрепление. Исполнение народных песен.	2
12	Итоговый урок.	1
13	Знакомство «Звуки музыки», муз. Р. Роджерса.	1
14	Слушание «Звуки природы».	1
15	Закрепление «Звуки музыки».	2
16	Знакомство с песнями о зиме «Здравствуй, гостя зима», «Снежный вечер», слушание.	1
17	Музыкально-ритмические движения с лёгкими шарфами «Метель».	1
18	Закрепление. Русская народная песня «Здравствуй, гостя зима».	2
19	Знакомство с песней «Новый год у ворот».	1
20	Музыкально-ритмические движения с мишурой «Снегопад».	1
21	Закрепление. Исполнение новогодних песен.	1
22	Знакомство с хороводными движениями.	2
23	Закрепление. Исполнение хороводных песен.	1
24	Слушание оперы «Снегурочка» Н. Римский-Корсаков.	1
25	Итоговый урок.	1
26	Игра – драматизация «Кошкин дом».	1
27	Музицирование на детских инструментах: ложки, свистульки.	1
28	«С чего начинается Родина». Муз. Б. Баснера, сл. М. Матусовского, слушание.	1
29	Знакомство с песней «Быть мужчиной».	1
30	Перестроение с флажками.	1
31	Повторение военных песен.	3
32	Слушание отрывка из сюиты «Александр Невский».	1
33	Знакомство с песней «Мама, одно есть слово на планете».	1
34	Закрепление «Мама, одно есть слово на планете».	3

35	Знакомство «Красивая мама», муз. Э. Колмановского, сл. С. Богомазова.	1
36	Музыкально-ритмические движения с лентами.	2
37	Закрепление «Красивая мама».	3
38	Итоговый урок.	1
39	Знакомство «Пусть всегда будет солнце». Муз. А. Островского, сл. Л. Ошанина. «День Победы», слушание.	1
40	Закрепление. Исполнение песни «Пусть всегда будет солнце».	2
41	Импровизация под музыку «Огонь».	1
42	Знакомство «В землянке». «Нам нужна одна Победа». Сл. и муз. Б. Окуджавы, слушание.	1
43	Исполнение песен ВОВ.	2
44	Знакомство с народным творчеством «У меня ль во садочке». Игра на народных инструментах.	1
45	Игра-драматизация «Теремок».	2
46	«Восемь русских народных песен для симфонического оркестра», муз. А. Лядова, слушание.	1
47	Импровизация под музыку «Ветер».	1
48	Знакомство с песнями о школе. «У дороги чибис», муз. М. Иорданского, сл. А. Пришельца, слушание.	2
49	Закрепление. Исполнение песни «У дороги чибис».	2

СОГЛАСОВАНО  
зам. директора по УВР  
\_\_\_\_\_/Алтаева Л.Н./  
« 30 » 08 2024г.

УТВЕРЖДАЮ  
директор школы  
\_\_\_\_\_/ Л.В. Богданова/  
« 30 » 08 2024г.  
Приказ № 97/10

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«МУЗЫКА И ДВИЖЕНИЕ» – 9 КЛАСС для детей с ОВЗ (вариант 2)  
2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

№	Тема урока	Основные виды учебной деятельности	Кол-во часов
1	Знакомство с песней «Чудная пора». «Школьная песня», слушание.	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение, исполняют песню	1
2	Закрепление, пение песни «Чудная пора».	Исполняют песню совместно с взрослыми и самостоятельно	2
3	Простукивание ритмических рисунков знакомых песен	Простукивают ритмический рисунок произведений	1
4	Знакомство с творчеством композитора М.И. Глинка. Слушание оперы «Иван Сусанин».	Знакомство с творчеством композитора. Слушание музыки. Определение характера музыки, эмоциональный отклик.	2
5	Знакомство с песней «Осень ласковая сказка». Опера «Руслан и Людмила», М. И. Глинка, слушание.	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение, исполняют песню	2
6	Закрепление, пение песни «Осень ласковая сказка».	Исполняют песню совместно с взрослыми и самостоятельно	3
	Знакомство песни «Жаворонок» и «Попутная песня» на слова Н. В. Кукольника, муз. М. И. Глинка. Слушание.	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение, исполняют песню	2
7	Знакомство «Песня о Москве». «Песня о герое». Греч. Песня в обраб. В. Локтева. Слушание.	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение, исполняют песню	2
8	Игра на ложках.	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах – ложки. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте.	1
9	Знакомство с творчеством композитора П. И. Чайковским «Детский альбом».	Знакомство с творчеством композитора. Слушание музыки. Определение характера музыки, эмоциональный отклик.	1

10	Слушание «Голоса природы».	Слушание музыки. Определение характера музыки, эмоциональный отклик.	1
11	П. И. Чайковский, балет «Лебединое озеро» - танец маленьких лебедей.	Слушание музыки. Определение характера музыки, эмоциональный отклик.	2
12	Танец-игра с ускорением «Мы пойдём налево»	Выполняют движения в соответствии с характером и содержанием музыки по показу. Соблюдают последовательность танцевальных движений	1
13	Игра на народных инструментах.	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах – ложки, свистульки. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте.	1
14	Слушание и исполнение песни «Русский Дед Мороз».	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение, исполняют песню	2
15	П. И. Чайковский. Балет «Щелкунчик».	Слушание музыки. Определение характера музыки, эмоциональный отклик.	1
16	Игра – танец «Колесики», веселый ритмический танец «Арам-зам-зам»	Выполняют движения в соответствии с характером и содержанием музыки по показу. Соблюдают последовательность танцевальных движений	1
17	Знакомство с песней «Этот новый год».	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение, исполняют песню	1
18	Закрепление. Исполнение песен «Этот новый год», «Русский Дед Мороз».	Исполняют песню совместно с взрослыми и самостоятельно	2
19	Музыкально-ритмические движения «Новогодний хоровод».	Выполняют движения в соответствии с характером и содержанием музыки по показу. Соблюдают последовательность танцевальных движений	2
20	Игра «Угадай на чем играю?»	Определяют звучание музыкального инструмента на слух.	1
21	Н. А. Римский-Корсаков. Опера «Сказка о царе Салтане»; фрагменты: «Полёт шмеля», «Три чуда».	Слушание музыки. Определение характера музыки, эмоциональный отклик.	2
22	Исполнение мелодии на музыкальных инструментах по выбору обучающихся.	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах – ложки, свистульки. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте.	1
23	Знакомство с песней «Колокола», муз. А. Крылатова, сл. Ю.Энтина. Пение.	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое	1

		настроение, исполняют песню	
24	Закрепление. Исполнение песни «Колокола».	Исполняют песню совместно с взрослыми и самостоятельно	2
25	Знакомство с оперой «Снегурочка».	Слушание музыки. Определение характера музыки, эмоциональный отклик.	2
26	«Караоке детских песен».	Отгадывают знакомые песни по мелодии и тексту. Исполняют песни самостоятельно и совместно с взрослыми	1
27	Знакомство с песней «Служить России!».	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение, исполняют песню	1
28	Закрепление. Исполнение песни «Служить России!».	Исполняют песню совместно с взрослыми и самостоятельно	2
29	Знакомство с песней «Мама», слушание.	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение, исполняют песню	1
30	Закрепление исполнение песен посвящённых Дню защитника Отечества.	Исполняют песню совместно с взрослыми и самостоятельно	2
31	Музыкально-ритмические движения, с лентами.	Выполняют движения в соответствии с характером и содержанием музыки по показу. Соблюдают последовательность танцевальных движений	1
32	Закрепление. Исполнение песни «Мама»	Исполняют песню совместно с взрослыми и самостоятельно	2
33	Музыкально-ритмические движения с тканью.	Выполняют движения в соответствии с характером и содержанием музыки по показу. Соблюдают последовательность танцевальных движений	1
34	«Караоке детских песен».	Отгадывают знакомые песни по мелодии и тексту. Исполняют песни самостоятельно и совместно с взрослыми	1
35	Знакомство с творчеством композитора С. С. Прокофьевым.	Знакомство с творчеством композитора. Слушание музыки. Определение характера музыки, эмоциональный отклик.	1
36	Прокофьев, слушание кантаты «Александр Невский».	Слушание музыки. Определение характера музыки, эмоциональный отклик.	1
37	Игра на музыкальных инструментах (ложки, погремушки, свистульки).	Освоение приемов игры на музыкальных инструментах – ложки, свистульки, погремушки. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном	1

		инструменте.	
38	Знакомство с песней «В землянке».	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение, исполняют песню	1
39	Закрепление. Исполнение песни «В землянке».	Исполняют песню совместно с взрослыми и самостоятельно	2
40	Слушание. С. С. Прокофьев балет «Золушка»,	Слушание музыки. Определение характера музыки, эмоциональный отклик.	1
41	Импровизация под музыку, движения вальса.	Выполняют движения в соответствии с характером и содержанием музыки.	1
42	Повторение песен и игр.	Выполняют движения в соответствии с характером и содержанием музыки по показу. Соблюдают последовательность танцевальных движений	1
43	Знакомство с песней «Дороги».	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение, исполняют песню	1
44	Импровизация движений под музыку «Ветер».	Выполняют движения в соответствии с характером и содержанием музыки.	1
45	Слушание песни «Московские окна». Муз. Т. Хренникова, сл. М. Матусовского.	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение, исполняют песню	1
46	Знакомство с песней «Школьные годы», муз. Д. Кабалевского, сл. Е. Долматовского.	Знакомятся и разучивают песенный материал, говорят, о чем песня, какое настроение, исполняют песню	2
47	Закрепление пения песни «Школьные годы»	Исполняют песню совместно с взрослыми и самостоятельно	2
	<b>ИТОГО:</b>		<b>68</b>

