**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

 **«Дундайская средняя общеобразовательная школа»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено**Педагогическим советом МБОУ «Дундайская СОШ»Протокол № от «»2020г. | **Согласовано**зам. директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_Алтаева Л.Н.«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_2020г | **«Утверждаю»**И.О. директора МБОУ «Дундайская СОШ»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Богданова Л.В.)Приказ № от «»2020 г. |

**Рабочая программа**

**по учебному курсу**

**«Чтение»**

**2-4 классы**

**Составитель**

**Махутова Е.В.**

**учитель русского языка и литературы**

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» во 2 классе составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

• Программы для подготовительного, 1 – 4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В. В.Воронковой; Москва «Просвещение» 2013г.

• Программы для подготовительного, 0 – 4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией; И. М. Бгажноковой, издательство Москва «Просвещение», Санкт – Петербургский филиал, 2011 год.

Тематическое планирование ориентируется на использование учебника для 2 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Ю. Ильина, А. К. Аксенова, Т. М. Головкина, М. И. Шишкова «Чтение 2 класс, 1 и 2 часть», Москва «Просвещение» 2002 год (допущено Министерством образования и науки Российской Федерации).

**с. Дундай – 2020**

Программа составлена на основе требований предъявляемым к планируемым результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МБОУ «Дундайская СОШ», реализующей Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на этапе начального общего образования.

Количество учебных часов, на которые рассчитана программа:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс  | 2 класс | 3 класс | 4 класс | Итого |
| Количество учебных недель  | 34 | 34 | 34 | 102 |
| Количество часов в неделю, ч/нед  | 4 | 4 | 4 | 4 |
| Количество часов в год, ч  | 136 | 136 | 136 | 408 |

**Пояснительная записка.**

**Цели программы обучения:**

* овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением; совершенствование всех видов речевой деятельности, развитие интереса к чтению и книге;
* формирование читательского кругозора;
* коррекция и развитие познавательной и речевой деятельности;
* обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

**Основными задачами** обучения чтению в 2-4 классах являются: научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать прочитанное.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

 У учащихся формируется навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения. Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

 Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших **задач** начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

**Общая характеристика учебного предмета**

Для чтения в 3 классах подбираются доступные для детей произведения устного народного творчества, рассказы и сказки русских и зарубежных писателей, доступные пониманию детей деловые и научно-популярные статьи. В основе расположения произведений в книгах для чтения лежит тематический принцип. В каждом последующем "ИУ продолжается и расширяется заявленная в предыдущем классе тематика, тем самым обеспечивается концентричность расположения учебного материала, создающая условия для пошагового расширения знаний и представлений, для регулярного повторения ранее усвоенных тем.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, которым дети с нарушением интеллекта овладевают с большим трудом в силу особенностей психического развития, что затрудняет понимание содержания прочитанного и тормозит развитие темпа чтения. Переход на более совершенные способы чтения вслух осуществляется постепенно и проходит ряд этапов от аналитического (слогового) чтения к синтетическому (целым словом). Каждый из этапов развития навыков чтения имеет свои трудности и требует подбора специальных методов и приёмов обучения.

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведения, направленного на выяснение информации, заложенной в тексте, смысловых связей между описанными событиями и действиями героев. В процессе анализа произведения важно не нарушать непосредственного переживания детей за судьбы героев, добиваясь точности эмоционального восприятия за счёт выразительного чтения текста учителем и вопросов, помогающих адекватно оценивать психологическое состояние действующих лиц, напряжённость ситуации. От класса к классу возрастает уровень требований к самостоятельности учащихся в проведении разбора читаемого, в оценке поступков героев в мотивации этих поступков, в выделении непонятных: слов. Школьники овладевают умением правильно и последовательно пересказывать содержание несложного по фабуле произведения, учатся обмениваться мнениями по теме текста с привлечением собственного опыта. Такая работа обеспечивается подбором текстов, соответствующих интересам учащихся, и целенаправленными вопросами учителя. Для каждого года обучения определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, навыкам устной речи. Как уже говорилось ранее, эти требования формируются по двум уровням, исходя из возможностей детей и динамики их продвижения.

**Описание места предмета в учебном плане**

* 1. **классы**

Данная рабочая программа в соответствии с учебным планом, календарным учебным графиком на 2020/2021 учебный год, предусматривает изучение предмета чтение в количестве 136 часов в год (4 часа в неделю).

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Количество часов в неделю, отводимых на изучение русского языка определено Примерным недельным учебным планом образования составляет 4 ч. в неделю в 3 классе, 34 учебных недель. 4 класс

Учебный предмет «Русский язык. Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Количество часов в неделю, отводимых на изучение русского языка определено Примерным недельным учебным планом образования составляет 4 ч. в неделю в 4 классе, 34 учебных недель.

**Личностные и предметные результаты.**

1. **класс**

Рабочая программа для 2 класса направлена на достижение учащимися определенных *личностных и предметных результатов***,** а также на формирование *базовых учебных действий.*

Изучение предмета «Чтение» во 2 классе направлено на формирование следующих ***базовых учебных действий*.**

***Личностные учебные действия:***

* + осознавать себя как ученика заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга
	+ самостоятельно выполнять учебные задания, поручения, договорённости
	+ понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе *Коммуникативные учебные умения:*
	+ вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – ученик)
	+ использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем
	+ обращаться за помощью и принимать помощь
	+ слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности *Регулятивные учебные способности:*
	+ соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из–за парты и т.д.)
	+ принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
	+ активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников
	+ соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов *Познавательные учебные умения:*
	+ делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
	+ пользоваться знаками, символами, предметами – заменителями;
	+ писать и выполнять арифметические действия
	+ работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, устное высказывание, предъявленное на бумажных и электронных носителях).

***Предметные результаты***

В рабочей программе 2 класса по предмету «Чтение» предусмотрено два уровня овладения предметными результатами: *минимальный и достаточный.* Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень освоения предметных результатов является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

Предполагается, что ***к концу обучения во 2 классе учащийся будет уметь:***

*Минимальный уровень:*

* + слушать небольшие по объёму тексты и отвечать на вопросы с помощью учителя или с опорой на картинку
	+ читать по слогам короткие тексты
	+ соотносить прочитанный текст с иллюстрацией
	+ читать наизусть 2-3 небольших стихотворения

*Достаточный уровень:*

* + слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ
	+ соотносить прочитанный текст с иллюстрацией
	+ читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом двусложных слов, простых по семантике и структуре
	+ пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст
	+ выразительно читать наизусть 3-5 коротких стихотворений перед учащимися класса

***Личностные результаты***

 Включают овладение обучающимся социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающегося в различных средах:

* + умение вступать в контакт с педагогом
	+ способность работать в коллективе (ученик-ученик)
	+ слушать и понимать инструкцию педагога
	+ обращаться за помощью и принимать помощь педагога
1. **класс**

***Личностные результаты.***

* 1. формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации

многонационального российского общества;

* 1. формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
	2. воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
	3. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
	4. формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

1. принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
2. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
3. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
4. наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

***Метапредметные результаты.***

1. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
2. активное использование речевых средств, для решения познавательных задач;
3. овладение навыками смыслового чтения текстов, осознанного построения речевого высказывания, составления текстов в устной форме;
4. овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, установления причинно-следственных связей;
5. готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения иоценку событий.

***Предметные результаты.***

1. понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
2. осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
3. достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
4. использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
5. умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение. 4 класс

***Личностные результаты.***

1. формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации

многонационального российского общества;

1. формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
2. воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
3. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
4. формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

1. принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
2. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
3. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
4. наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

***Метапредметные результаты.***

1. формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
2. активное использование речевых средств, для решения познавательных задач;
3. овладение навыками смыслового чтения текстов, осознанного построения речевого высказывания, составления текстов в устной форме;
4. овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, установления причинно-следственных связей;
5. готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения иоценку событий.

***Предметные результаты.***

1. понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
2. осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
3. достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
4. использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
5. умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.

 **Содержание**

**2 класс**

**Первое полугодие**

Содержание чтения: короткие рассказы, стихотворения и загадки о жизни детей в семье, в школе, о школьных обязанностях, о дружбе и взаимопомощи, о временах года, о жизни животных и др.

Примерные лексические темы (на весь 2 класс): «Осень пришла – снова в школу пора», «В гостях у сказки», «Почитаем — поиграем», «Животные рядом с нами», «Ой ты, зимушказима», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Весна идёт», «Чудесное рядом», «Лето красное».

**Техника чтения.**

 Плавное чтение по слогам, без искажения звукового состава небольших, простых по содержанию и структуре слов и предложений, рассказов и стихотворений, тексты которых даны в послоговой разбивке. Чтение слогов и слов, включённых в таблицы, для закрепления и дифференциации слоговых структур, пройденных в 1 классе:

* слогов и слов со стечением согласных;
* слогов и слов с оппозиционными звуками;
* слогов и слов с разделительными ь и ъ;
* слогов и слов со сходными буквенными знаками.

Совершенствование звуковой культуры речи: закрепление правильного звукопроизношения, развитие чёткой дикции на основе чтения слоговых структур и выполнения специальных упражнений; выразительное произнесение чистоговорок и коротких стихотворений вместе с учителем! Сознательное чтение. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение слов и предложений по заданию учителя. Соотнесение слов и предложений с иллюстративным материалом. Разучивание небольших загадок, потешек и стихотворений с голоса учителя; воспроизведение их в игровой ситуации.

**Второе полугодие**

Содержание чтения: небольшие по объёму произведения устного народного творчества: сказки и отрывки из них: игровые песни; рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов на темы, связанные с жизнью и бытом детей, с окружающей их природой, с решением морально-этических проблем.

**Техника чтения**.

Чтение без искажения звукового состава слов с правильным ударением в них. Плавное чтение по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами двусложных слов с простыми слоговыми структурами. Предварительное чтение трудных слов текста (речевая зарядка). Соблюдение интонации конца предложения и пауз между предложениями. Выразительное чтение наизусть коротких стихотворений по образцу учителя. Сознательное чтение. Прослушивание текста с установкой на адекватное эмоциональное восприятие (кто из героев понравился; какой рассказ по настроению — весёлый или грустный; что было страшного в рассказе и т. д.).Знакомство с новыми словами с опорой на наглядные средства. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Нахождение в тексте предложений, подтверждающих правильность ответа. Установление с помощью учителя простых смысловых связей между событиями и поступками героев Соотнесение предложений и абзацев текста с иллюстративным материалом. Элементарная оценка прочитанного: хороший или плохой поступок, хорошее или плохое событие (почему?). Опора в оценке на собственный опыт. Соотнесение содержания и его заглавия. Использование наводящих вопросов для выяснения главной мысли произведения («Хорошо или плохо поступили мальчики, не отогнав большую собаку от маленького котёнка?).

**Развитие речи**. Выработка умения правильно строить предложения при ответе на вопросы. Правильное интонирование предложений по образцу учителя. Передача содержания произведения по вопросам учителя или по заданиям в книге для чтения. Пересказ с опорой на картинно-символический план к каждому предложению, на серию сюжетных картинок или меловой рисунок на доске. Разучивание небольших стихотворений с голоса учителя, выразительное их чтение по подражанию.

**Внеклассное чтение**

Чтение детских книг учителем с обязательным рассматриванием иллюстраций. Запоминание названия книги, её автора и основного содержания (о чём или о ком книга).Самостоятельное чтение книг из классной библиотечки. Мотивация самостоятельного чтения: предоставление выбора книги по желанию ученика, организация игры с наглядным отражением её результатов, драматизация прочитанного, участие в праздниках детской книги. Основные требования к умениям учащихся за год.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Наименование разделов и тем*** | ***Количество часов*** |
| 1. | «Осень пришла – снова в школу пора»  | 16 |
| 2. | «В гостях у сказки»  | 9 |
| 3. | «Почитаем — поиграем»  | 13 |
| 4. | «Животные рядом с нами»  | 16 |
| 5. | «Ой ты, зимушка-зима»  | 17 |
| 6. | «Что такое хорошо и что такое плохо»  | 19 |
| 7. | «Весна идёт»  | 22 |
| 8.9. | «Чудесное рядом» «Лето красное»  | 1410 |
|  | Итого:  | 136 |

 **Основные направления коррекционной работы для данного класса:**

* Развитие устанавливать причинно-следственные связи и закономерности;
* Коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
* Совершенствование навыков связной устной речи, обогащение и уточнение словарного запаса;
* Коррекция недостатков развития познавательной деятельности. Отличительной особенностью рабочей программы по сравнению с примерной программой является коррекционная направленность, индивидуализация обучения. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности школьников, обусловлена трудностями овладения ими русской (родной) фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

**3 класс.**

**Техника чтения**

Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.

Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации.

Чтение про себя простых по содержанию текстов.

**Понимание читаемого**

Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.

Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.

Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.

**Развитие устной речи**

Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки.

Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.

Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.

Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

**Внеклассное чтение**

Подготовка учеников к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой.

Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

**4 класс**

Произведения устного народного творчества: загадки, поговорки, потешки, сказки. Отличие сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей о природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом, со взрослыми.

Рождественские рассказы.

Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

**Лексические темы:** "Школьная жизнь", "Листьям время опадать", "Делу время, потехе - час", "О братьях наших меньших", "Поёт зима, аукает", "Жизнь дана на добрые дела", "В мире волшебной сказки", "Весна, весна! И все ей рады", "Смешные истории", "Родная земля", "Лето пришло".

Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения.

Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографичекое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: *всмотрелся, встречался.*

**Выразительное чтение** с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи соответствующего содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул и т.д.).

Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

**Сознательное чтение.** Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой, и др.). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение учащимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт учащихся). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

**Развитие речи.** Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного учащимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмом, приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой картинке», по картинному плану к рассказу и др.). Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово *было,* и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

**Внеклассное чтение.** Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроках чтения.

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

**2 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  | *Тема урока*  | *Виды деятельности уч-ся*  | *Кол-во* *часов* |
| **ОСЕНЬ ПРИШЛА В ШКОЛУ ПОРА (16 час)** |  |
| 1  | Кончилось лето | Слушание, текста, чтение отв. на вопр. учителя  | 1 |
| 2  | “Все куда-нибудь идут”По В. Голявкину | Правильно читать слоги и слова, соотносить картинку со словом, отвечать на вопросы  | 1 |
| 3  | Первый урок | Чтение, слушание, активное участие в беседе  | 1 |
| 4  | Мы рисуем | Рисов. на заданную тему  | 1 |
| 5  | Я. Аким «Грибной лес | Выразит. Чт. Отв. на вопросы по тексту  | 1 |
| 6  | Прочитай по В. Дурову «Слон Беби» | Правильно читать слоги и слова, соотносить картинку со словом, отвечать на вопросы  | 1 |
| 7  | Б. Заходер «Птичья школа» | Выразит. Чт. Отв. на вопросы по тексту  | 1 |
| 8  | По Н. Сладкову«Осенние подарки» | Правильно читать слоги и слова, соотносить картинку со словом, отвечать на вопросы  | 1 |
| 9  | В парке | Правильно читать слоги и слова, соотносить картинку со словом, отвечать на вопросы  | 1 |
| 10  | Прочитай М. Ивенсен «Падают, падают листья… | Выразит. Читать, выучить стих. наизусть  | 1 |
| 11  | По В. Корабельникову «Осенний лес» | Выборочное чтение  | 1 |
| 12  | По К. Ушинскому «Всякой вещи свое место» | Правильное, чтение  | 1 |
| 13  | Прочитай. Д.Летнева«Хозяин в доме». | Правильное чтение текста, беседа «Помощники»  | 1 |
| 14  | По В. Голявкину «Зачем дети ходят в школу?» | Правильное, чтение Выборочное чтение  | 1 |
| 15  | Прочитай. По А. Тумбасову «Серый вечер» | Тренировка правильного чтения, учить работать с текстом.  | 1 |
| 16  | Обобщающий урок по теме | Правильное чтение, знание изученных произведений  | 1 |
| 17  | По А. Шибаеву «Одна буква» | Составление слов из разрезной азбуки, звукобуквенный анализ, правильное чтение  | 1 |
| 18  | А. Усачев «Слоги» | Делить слова на слоги, составлять слова из слогов  | 1 |
| 19  | Прочитай. По с. Иванову «Дразнилка | Правильно читать слоги, игра”Доскажи словечко”  | 1 |
| 20  | К. Чуковский «черепаха» | Правильное чтение  | 1 |
| 21  | «Шумный Ба-Бах» | Правильное чтение, беседа “ Поведение в лесу”  | 1 |
| 22  | Прочитай. Л. Яхнин «Если плачет кто-то рядом | Правильное чтение, беседа  | 1 |
| 23  | Загадки. Доскажи словечко | Игра “Доскажи словечко”, отгадывание загадок  | 1 |
| 24  | Кто квакает, кто крякает, а кто каркает | Составление слов из разрезной азбуки, звуко-буквенный анализ, правильное чтение  | 1 |
| 25  | Обобщающий урок по теме | Составление слов из разрезной азбуки, звукобуквенный анализ, правильное чтение  | 1 |
| 26  | Русская народная сказка «Лиса и волк» | Прослушивание просмотр сказки  | 1 |
| 27  | Русская народная сказка «Гуси и лиса» | Прослушивание сказки с голоса учителя, выразит. Чт.  | 1 |
| 28  | Русская народная сказка «Лиса и козел» | Прослушивание сказки с голоса учителя, выразит. Чт  | 1 |
| 29  | По Л. Толстому «Мышка вышла гулять» |   | 1 |
| 30  | Прочитай. Литовская сказка «Волк и баран» | Прослушивание сказки с голоса учителя, выразит. Чт  | 1 |
| 31  | По С. Прокофьевой «Сказка о том, как зайцы испугали серого волка» | Прослушивание сказки с голоса учителя, выразит. Чтение  | 1 |
| 32  | Литовская сказка «Рак и ворона» | Прослушивание сказки, выборочное чтение  | 1 |
| 33  | Казахская сказка «Заяц и Черепаха» | Прослушивание сказки, отв. на вопросы  | 1 |
| 34  | Мордовская сказка«Благодарный медведь» | Работа над пониманием текста, название сказки, чтение текста  | 1 |
| 35  | Прочитай. Якутскаясказка «Как белка и заяц друг друга не узнали» | Правильное чтение слов с ь и ъ знаками, работа над содержанием сказки  | 1 |
| 36  | Армянская сказка «Волк и ягненок» | Работа над пониманием текста, название сказки, чтение текста  | 1 |
| 37  | Русская народная сказка «Умей обождать!» | Выразительное чтение, пересказ сказки по картинке  | 1 |
| 38  | Обобщающий урок по теме | Пересказ сказки по серии сюжетных картинок, тренировка правильного чтения  | 1 |
| **ЖИВОТНЫЕ РЯДОМ С НАМИ 16 час**  |
| 39  | Индийская сказка «Умная собака» | Работа по картинке, правильное чтение текста, составление рассказа о дом. Животном.  | 1 |
| 40  | Прочитай: Стихи. | Выразительное чтение  | 1 |
| 41  | По Э. Шиму «Я домой пришла» | Правильное чтение слов и текста  | 1 |
| 42  | Русская народная присказка «Лошадка” | Выборочное чтение  | 1 |
| 43  | По Е. Чарушину «Кролики» | Развитие речи. Отв. на вопросы, составление предложений по картинке  | 1 |
| 44  | В. Лифшиц «Баран» | Правильное чтение слов и текста  | 1 |
| 45  | Прочитай. | Правильное чтение слов,  | 1 |
| 46  | По Б. Житкову«Храбрый утенок» | Прослушивание сказки, работа с текстом  | 1 |
| 47  | По Э. Шиму «Все умеют сами” | Правильное чтение слов, текста  | 1 |
| 48  | М. Бородицкая «Котенок» | Правильное чтение слов, текста  | 1 |
| 49  | Прочитай. | Выразительное чтение “словесное рисование”  | 1 |
| 50  | По В. Сутееву «Три котенка» | Развитие речи: составление предложений  | 1 |
| 51  | По К. Ушинскому «Петушок с семьей» | Выразительное чтение  | 1 |
| 52  | Упрямые козлята | Выборочное чтение, работа с рис.  | 1 |
| 53  | В. Лифшиц «Пес» | Выразительное чтение, работа с текстом  | 1 |
| 54  | Обобщающий урок по теме | Работа с книгой  | 1 |
| **ОЙ ТЫ ЗИМУШКА-ЗИМА! (17 час)**  |
| 55  | Я. Аким «Первый снег» | Выборочное чтение, работа с рис  | 1 |
| 56  | По Э. Киселевой «Большой Снег» | Выборочное чтение  | 1 |
| 57  | По Н. Калининой «Снежный колобок» | Правильное чтение слов и текста  | 1 |
| 58  | По С. Вангели «Снеговик– новосел» | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом  | 1 |
| 59  | По Е. Шведеру«Воробышкин домик» | Правильное чтение слов и текста, выборочное чтение, работа с книгой  | 1 |
| 60  | Г. Галина «Зимние картинки» | Правильное чтение  | 1 |
| 61  | Е. Самойлова «Миша и Шура» | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом  | 1 |
| 62  | Ш. Галлиев «Купили снег» | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом  | 1 |
| 63  | По Г. Юдину «Буратиний нос» | Работа с текстом, выборочное чтение  | 1 |
| 64  | И. Токмакова «Живи, елочка!» | Выразительно чт, заучивание текста  | 1 |
| 65  | По В. Сутееву «Про елки» | Работа с текстом, выборочное чтение  | 1 |
| 66  | По В. Голявкину «Коньки купили не напрасно» | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом  | 1 |
| 67  | По М. Пляцковскому «Ромашки в январе» | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом  | 1 |
| 68  | Русская народная сказка «Мороз и заяц» | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом  | 1 |
| 69  | Литовская народнаяпесенка «Вьюга» | Правильное чтение слов и текста, учит читать по ролям  | 1 |
| 70  | По Г. Скребицкому «На лесной полянке» | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом  | 1 |
| 71  | Обобщающий урок по теме | Работа с книгой  | 1 |
| 72  | По А. Митту «Коля заболел» | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом  | 1 |
| 73  | Д. Летнева «Подружки рассорились» | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом  | 1 |
| 74  | По В. Голявкину «Вязальщик» | Работа с текстом, составление предложений  | 1 |
| 75  | Г.Ладонщиков «Самокат» | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом  | 1 |
| 76  | По Э. Киселевой«Скамейка, прыгуны-гвоздики и Алик» | Работа с текстом  | 1 |
| 77  | По Е. Пермяку«Торопливый ножик» | Выразит. Чт, работа с текстом  | 1 |
| 78  | По В. Сухомлинскому «Вьюга» | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом  | 1 |
| 79  | По И. Бутмину «Трус» | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом  | 1 |
| 80  | По В. Голявкину «Как я под партой сидел»Б. Заходер «Петя мечтает» | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом Правильное чтение слов и текста, работа с текстом  | 1 |
| 81  | По В. Витка «Мед в кармане» | Правильное чтение слов , участвовать в беседе  | 1 |
| 82  | По В. Донниковой «Канавка» | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом  | 1 |
| 83  | Узбекская сказка «Назло Солнцу» | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом  | 1 |
| 84  | А. Барто «Мостки» | Выразит. Чт, работа с текстом  | 1 |
| 85  | По М. Дружининой «Песенка обо всем» | Правильное чтение  | 1 |
| 86  | Л. Квитко «Лемеле хозяйничает» | Выразит. Чт, работа с текстом  | 1 |
| 87  | По И. Туричину «Неряха» | Выразит. Чт, работа с текстом  | 1 |
| 88  | По И. Туричину «Неряха» | Пересказ текста  | 1 |
| 89  | Обобщающий урок по теме | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом  | 1 |
| 90  | Я. Аким «Март» | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом  | 1 |
| 91  | По Ю. Ковалю «Невидимка» | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом  | 1 |
| 92  | В. Берестов «Праздник мам» | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом  | 1 |
| 93  | По В. Драгунскому«Подарок к празднику | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом  | 1 |
| 94  | Бурятская сказка «Снег и заяц» | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом, выборочное чтение  | 1 |
| 95  | Г.Ладонщиков «Помощники весны» | Выразительное чтение  | 1 |
| 96  | По М. Пришвину «Лягушонок» | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом  | 1 |
| 97  | Г. Ладонщиков «Весна» | Выразительное чтение  | 1 |
| 98  | По Е. Чарушину «Барсук» | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом  | 1 |
| 99  | С. Маршак «Весенняяпесенка» | Выразительное чтение  | 1 |
| 100  | По И. Соколову Микитову «На краю леса | Правильное чтение слов и текста, работа с текстом  | 1 |
| 101  | По В. Голявкину«Подходящая вещь» | Выборочное чтение, составление предложений по картинке  | 1 |
| 102  | М.Пляцковский «Деньки стоят погожие» | Работа над стихотворением, выр. Чт.  | 1 |
| 103  | По С. Козлову «Ручей и камень» | чтение, составление предложений по картинке  | 1 |
| 104  | Закрепление пройденного материала. Проверка техники чтения. | Правильное, осмысленное, чтение текста  | 1 |
| 105  | Русская народная сказка «Как птицы лису проучили» | Правильное чтение текста  | 1 |
| 106  | Русская народная сказка «Как птицы лису проучили» | чтение, составление предложений по картинке  | 1 |
| 107  | По Т. Шарыгиной «Вкусный урок» | Правильное чтение текста  | 1 |
| 108  | С. Косенко «Почему скворец веселый» | Выразительное чтение  | 1 |
| 108  | Э. Шим «Храбрый птенец» |   | 1 |
| 109  | По М. Быкову «Кому пригодилась старая Митина шапка» | Правильное чтение текста  | 1 |
| 110  | По М. Быкову «Кому пригодилась старая Митина шапка» | Составление рассказа по картинке  | 1 |
| 111  | Обобщающий урок по теме | Правильное чтение текста  | 1 |
| 112  | По Г. Цыферову «Лосенок» | Правильное чтение текста  | 1 |
| 113  | О. Дриз «Игра» | Правильное чтение текста  | 1 |
| 114  | Г. Цыферов «Удивление первое» | Выборочное чтение, составление предложений  | 1 |
| 115  | По Г.Снегиреву «Осьминожек» | Правильное чтение текста  | 1 |
| 116  | По С. Козлову «Друзья» | Правильное чтение текста  | 1 |
| 117  | По С. Козлову «Необыкновенная весна» | Выборочное чтение, работа с текстом  | 1 |
| 118  | Э. Мошковская «Не понимаю» | Правильное чт, выборочное чт.  | 1 |
| 119  | По г. Скребицкому «Кот Иваныч» | Правильное чт, выборочное чт.  | 1 |
| 120  | По М. Пришвину | Правильное чт, выборочное чт.  | 1 |
|  | «Золотой луг» |  | 1 |
| 121  | По В. Бианки «Неродной сын» | Правильное чтение текста  | 1 |
| 122  | Ю. Кушак «Подарок» Я. Тайц «Все здесь» | Выборочное чтение, составление предложений Правильное чтение текста  | 1 |
| 123  | По В. Бианки «Небесный слон»Обобщающий урок по теме | Работа с текстом, наблюдение за облаками в природе Правильное чтение текста, работа с книгой по теме  | 1 |
| 124  | Стих. «Ярко солнце светит» | Выразительное чтение  | 1 |
| 125  | По И. Соколову-Микитову «Светляки» | Правильное чт, выборочное чт.  | 1 |
| 126  | По Г. Цыферову«Петушок и солнышко» | Выразительное чтение, выборочное чтение  | 1 |
| 127  | По Г. Цыферову«Петушок и солнышко»И. Гамазкова «Прошлымлетом» | Просмотр сказки, пересказ сказки по картинкам. Выразительное чтение  | 1 |
| 128-129  | С. Махотин «Поход»По Е. Пермяку «Раки» | Выразительное чтение Правильное чтение текста, работа с книгой  | 2 |
| 130  | В. Викторов «В гости к лету» | Чт. Текста по ролям  | 1 |
| 131  | И. Мазнин «Отчего так много света?»Обобщающий урок по теме | Чт. Текста по ролям Правильное, выразительное чт. текста, работа с книгой.  | 1 |
| 132-136  | Резервные уроки |   | 4 |

**3 класс.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п\п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Виды учебной деятельности** |
| **Здравствуй, школа! 10ч.** |
|  1  | «Сентябрь» М. Садовский. | 1 | **Читать** стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. **Характеризовать** героев рассказа на основе анализа их поступков; собственных впечатлений о герое.**Рисовать** словесные картины с опорой на текст стихотворения. **Определять** особенности юмористического произведения.**Понимать** авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно **читать** по ролям.**Рассматривать** иллюстрации, **соотносить** их содержание с содержанием текста в учебнике. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике.  |
| 2  | «Весёлая улица» По В.Воскобойникову. | 1 |
| 3  | В. Берестов «Первоесентября» | 1 |
| 4  | «Завтра в школу» В.Драгунский | 1 |
| 5  | «Петя и его жизнь»М.Коршунов | 1 |
| 6  | По Э. Шиму «Пятёрки» | 1 |
| 7  | В. Берестов «Смешинка.Котёнок хочет в школу» | 1 |
| 8  | В. Бирюков «Кто лучшимбудет» | 1 |
| 9  | По В. Хомченко «Обида» | 1 |
| 10  | А. Аксёнова «Наша учительница». Школьные загадки. | 1 |
| **Осень наступила …. 12ч.** |
| 11  | О. Высотская «Осень» | 1 | **Пересказывать** подробно по плану произведение. **Выражать** своё собственное отношение к героям, **давать** нравственную оценку поступкам. **Определять** последовательность событий**Сравнивать** сказки и рассказы о животных**Видеть** красоту природы, изображённую в художественных произведениях. **Определять** героев произведения; **характеризовать** их.**Составлять** план. **Подбирать** заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью.**Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике.  |
| 12  | По Ю. Ковалю «Последнийлист» | 1 |
| 13  | А. Толстой «Обсыпается наш бедный сад» в сокращении | 1 |
| 14  | По рассказу Н. Сладкова«Сентябрь на дворе» | 1 |
| 15  | В. Степанов «Воробей». | 1 |
| 16  | По А. Баркову «Лето на верёвочке» | 1 |
| 17  | Е. Благинина «Улетают, улетели…» | 1 |
| 18.  | По Э. Шиму. «Смешинка. Ворона и синица». | 1 |
|  19  | «За корм для птиц» По Л.Воронковой | 1 |
| 20  | «В октябре» Г. Ладонщикова. «Страшный невидимка» По Сладкову. | 1 |
| 21  | «Осень наступила…» А.Плещеев | 1 |
| 22  | «Сказка об осеннем ветре» По Н. Абрамцевой.«Доскажи словечко» Н.Майданик. | 1 |
| **Учимся трудиться. 10ч.** |
| 23  | «Всё для всех» Ю. Тувим. | 1 | **Читать** выразительно, отражая настроение стихотворения.**Воспринимать** на слух художественный текст.**Делить** рассказа на части по плану **Пересказывать** содержание рассказа по плану**Сравнивать** художественный и научно-познавательный текст. **Наблюдать** за рифмой и ритмом стихотворного текста.**Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике.  |
|  24  | «Работа» По Д. Габе | 1 |
| 25  | «Мои помощники» В. Орлов. «Смешинка» Е. Васильева | 1 |
| 26  | «Бабушка и внучка» По рассказу А. Потаповой . | 1 |
| 27  | «Повара» Б. Заходер | 1 |
|  28  | «Сюрприз» По М.Дружининой. | 1 |
| 29  | «Маргаритка» О. Высотская. «Пуговица». По В. Хомченко. | 1 |
| 30  | «Портниха» Г. Ладонщикова. «Пуговица» В. Осеева. | 1 |
| 31  | Смешинка. А. Усачев. «Как я помогал маме мыть пол» По В. Голявкину. | 1 |
| 32  | «Как Алёше учиться надоело» По С. Баруздину. «Чем пахнут ремёсла» в сокращении. Дж. Родари. | 1 |
| **Ребятам о зверятах. 15ч.** |
| 33  | «Лисята» По рассказуЧарушина Е.«Путешественники». | 1 | **Читать** стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. **Наблюдать** за жизнью слов в художественном тексте**Сравнивать** звуки, описанные в художественном тексте**Контролировать** себя в процессе чтения, самостоятельно**.** **Находить** средства художественной выразительности; **подбирать** свои собственные придуманные слова; **создавать** с помощью слова собственные картины. **Рассказывать** сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки). **Соотносить** рисунок и содержание сказки; **делать** подписи под рисунками**Представлять** картины осенней природы. **Находить** средства художественной выразительности; **подбирать** свои собственные придуманные слова; **создавать** с помощью слова собственные картины. **Читать** стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике.  |
|  34  | Смешинка. «Лисица и ёж». По Н. Сладкову. | 1 |
| 35  | «Заяц». Е. Тараховская. | 1 |
| 36  | «Ёж» По М. Пришвину.Смешинка. А. Богданова. | 1 |
| 37  | «Материнская забота». По А. Баркову. | 1 |
| 38  | «Белёк». По Г. Снегирёву. | 1 |
| 39  | «Пин и гвин» В. Приходько. | 1 |
| 40  | «Галка». По Б. Житкову. | 1 |
| 41  | «Куриный воспитанник» По В. Гаранжину. | 1 |
| 42  | «Добрый волк» По М.Тарловскому. | 1 |
| 43  | «Живая шляпа». По Н.Носову. | 1 |
| 44  | Смешинка. По Л. Вершинину. | 1 |
| 45  | «Котята». По Н. Павловой. | 1 |
| 46  | «Кошкин щенок». В. Берестов (в сокращении). | 1 |
| 47  | «Сердитый дог Буль» ПоПляцковскому. | 1 |
| **Чудесный мир сказок. 9 ч.** |
| 48  | «Лиса и журавль» Русская народная сказка. | 1 | **Читать** произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя**Читать** выразительно, отражая настроение стихотворения.**Рассказывать** о героях, отражая собственное отношение к ним.**Определять** последовательность событий в произведении. **Придумывать** продолжение рассказа **Размышлять** над прочитанным.  **Делить** рассказа на части.**Составлять** план.  **Пересказывать** содержание рассказа по плану  **Рассматривать** иллюстрации, |
| 49  | «Храбрый баран» Русская народная сказка. | 1 |
|  50  | «Лиса и тетерев» Русская народная сказка. | 1 |
| 51  | «Овечка и волк» Украинская народная сказка. | 1 |
| 52  | «Медведь и пчёлы»Башкирская народная сказка. | 1 |
| 53  | «Тигр и лиса» Таджикская народная сказка. | 1 |
| 54  | «Лиса и куропатка»Французская народная сказка. | 1 |
|  55  | «Куцый хвост» Абхазская народная сказка. | 1 |
| 56  | «Глупый котёнок»Удмуртская народная сказка. | 1 |  **соотносить** их содержание с содержанием текста в учебнике  |
| **Зимушка-зима. 20ч.** |
| 57  | Русская народная сказка «Ой ты, зимушка-зима!» | 1 | **Характеризовать** героев сказки, **соотносить** качества с героями сказок. **Называть** другие народные сказки; **перечислять** героев сказок. **Соотносить** пословицу и сказочный текст, **определять** последовательность событий, **составлять** план. **Рассказывать** сказку (по иллюстрациям, по плану, от лица другого героя сказки). **Соотносить** рисунок и содержание сказки; **делать** подписи под рисунками. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике. **Читать** выразительно, отражая настроение стихотворения. **Воспринимать** на слух художественный текст. **Соотносить** пословицы с главной мыслью произведения. **Сравнивать** произведения разных поэтов на одну тему.    |
| 58  | По В. Бианки «Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз». | 1 |
| 59  | М. Садовский «Декабрь». | 1 |
|  60  | По Л. Воронковой «как ёлку наряжали». О. Григорьев «Смешинка». | 1 |
| 61  | С. Попов «В новогоднюю ночь». | 1 |
| 62  | По А. Усачёву «Как Дед Мороз сделал себе помощников». «Смешинка» по В. Ячменёвой. | 1 |
|  63  | По А. Потаповой. «Вот такой герой». | 1 |
| 64  | С. Есенин «Зима» отрывок. | 1 |
| 65  | С. Суворова «Подарок» | 1 |
| 66  | По В. Голявкину «У Ники новые лыжи». | 1 |
| 67  | И. Шевчук «С прогулки» | 1 |
| 68  | По М. Быковой «Неудачная находка». | 1 |
| 69  | И. Суриков «Детство» в сокращении. О. Ш. Григорьев «Смешинка». | 1 |
| 70  | По Е. Чарушину «Что зазверь?» | 1 |
| 71  | По Э. Шиму «Не стучать – все спят!» | 1 |
| 72  | В. Степанов «Зайка». | 1 |
| 73  | По Н. Сладкову «Еловая каша». | 1 |
| 74  | З. Александрова «Снежок» в сокращении. | 1 |
| 75  | По С. Баруздину«Коллективная печка». | 1 |
| 76  | В. Аникин, Н. Майданик «Доскажи словечко» зимние загадки. | 1 |
| **Так нельзя, а так можно. 10 ч.** |
| 77  | По А. Ягофаровой «Снегирь и синичка» | 1 | **Рисовать** словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения. **Наблюдать** за жизнью слов в художественном тексте. **Чувствовать** ритм и мелодику стихотворения, **читать** стихи наизусть. **Понимать** особенности были и сказочного текста.  **Сравнивать** и **характеризовать** героев произведения на основе их поступков, **использовать** слова антонимы для их характеристики  **Делить** рассказа на части.**Составлять** план. **Пересказывать** содержание рассказа по плану **Рассматривать** иллюстрации, **соотносить** их содержание с содержанием текста в учебнике. **Понимать** авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно **читать** по ролям.  |
| 78  | По Хомченко «Птица – синица». | 1 |
| 79  | Г. Ладонщиков «дельный совет». | 1 |
| 80  | Г. Лагздынь «Положили наподушку» смешинка. | 1 |
| 81  | По Л. Тлстому «Косточка». | 1 |
| 82  | По С. Георгиеву«Праздничный стол». | 1 |
| 83  | В. Берестов «За игрой». | 1 |
|  84  | С. Баруздин «Бревно». | 1 |
| 85  | А. Седугин «Как Артёмка котёнка спас». Смешинка «Девочка – копуша» И.Демьянов. | 1 |
| 86  | По В. Бирюкову «Лесные доктора». | 1 |
| **Весна в окно стучится**. **20 ч** |
|  87  | Ф. Тютчев «Зима не даромзлится» | 1 | **Характеризовать** героев сказки. **Называть** другие русские народные сказки..**Читать** выразительно, отражая настроение стихотворения.**Определять** особенности юмористического произведения; **характеризовать** героя, используя слова-антонимы.**Понимать** авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно **читать** по ролям.**Воспринимать** на слух художественный текст. **Определять** смысл произведения. **Рассказывать** о героях, отражая собственное отношение к ним; выразительно **читать** юмористические эпизоды из произведения. **Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике.  |
| 88  | По В. Бирюкову «Весенняя песня» | 1 |
| 89  | Украинская песенка«Веснянка». | 1 |
| 90  | По Э. Шиму «Сосулька . | 1 |
| 91  | Русская народная песенка «Выгляни, Солнышко…» | 1 |
| 92  | Верблова «Мамин портрет». | 1 |
| 93  | П. Синявский «Разноцветный подарок». | 1 |
| 94  | С. А. Седугин «Тихо-тихо» | 1 |
| 95  | Р. Сеф «Лицо к весне» | 1 |
| 96  | С. Вербова «Ледоход». | 1 |
|  97  | По Р Фархади «Сонмедвежонка» | 1 |
|  98  | Г. Ладонщиков «Сонмедвежонка» | 1 |
| 99  | З. Хасанова, С. Шамстудинова «Смешинка». | 1 |
| 100  | По В.Бианки «Заяц на дереве» | 1 |
| 101  | С. Погореловский «Наши гости». | 1 |
| 102  | По Г. Скребицкому«Скворушка» | 1 |
| 103  | И. Белоусов «Весенняя гостья». | 1 |
| 104  | По К. Ушинскому «Пчёлки на разведках». | 1 |
| 105  | По А. Баркову «Тюльпаны». | 1 |
| 106  | Е. Савельева «Доскажисловечко» | 1 |
| **Весёлые истории** .**7 ч** |
| 107  | Р. Фархади «Перепутаница» | 1 | **Понимать** авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно **читать** по ролям.**Находить** слова в стихотворении, которые помогают представить героев. **Восстанавливать** последовательность событий на основе вопросов. **Пересказывать** подробно на основе вопросов учебника; выразительно **читать** отрывки из них. **Составлять** план произведения, **пересказывать** текст подробно на основе плана.  |
| 108  | По Г. Остеру «Эхо». | 1 |
| 109  | А. Шибаев «Кто кем становится». | 1 |
| 110  | А. Усачёв «Волшебный барабан». | 1 |
| 111  | М. Пляцковский «Шишки». | 1 |
| 112  | По Ю. Степанову «Портрет». | 1 |
|  113  | М. Бородицкая «Булочная песенка». | 1 |
| **Родина любимая. 11ч** |
| 114  | Г. Ладонщиков «Скворец на чужбине» | 1 |  **Читать** выразительно, отражая настроение стихотворения**Видеть** красоту природу, изображённую в художественных произведениях**Наблюдать** за рифмой и ритмом стихотворного текста.**Находить** средства художественной выразительности**Подбирать** заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью. **Читать** стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта  |
| 115  | Г. Ладонщиков «Скворец на чужбине» | 1 |
| 116  | По К. Ушинскому «НашеОтечество» | 1 |
| 117  | По К. Ушинскому «НашеОтечество» | 1 |
| 118  | По Г. Кудрявцевой «ФлагРоссии». | 1 |
| 119  | М. Ильин «Главный город страны». | 1 |
| 120  | В. Степанов «Песня» | 1 |
| 121  | А. Усачёв «День Победы» | 1 |
| 122  | А. Усачёв «День Победы» | 1 |
| 123  | По С. Барзудину «Страшныйй клад» | 1 |
| 124  | По С. Алексееву «Тульские пряники». | 1 |
| **Здравствуй, лето! 12 ч.** |
| 125  | «Что такое лето?» А. Усачёв | 1 | **Определять** последовательность событий**Воспринимать** на слух прочитанное. **Читать** вслух с постепенным переходом на чтение про себя. **Читать** выразительно, отражая настроение стихотворения. **Чувствовать** ритм и мелодику стихотворения, **читать** стихи наизусть. **Пересказывать** подробно на основе вопросов учебника; выразительно **читать** отрывки из них**Рассматривать** иллюстрации, **соотносить** их содержание с содержанием текста в учебнике.  |
| 126  | По Л. Воронковой «Чтосказала бы мама?» | 1 |
|  127  | М. Дружинина «Земляника» | 1 |
| 128  | С. Васильева «Смешинка» | 1 |
| 129  | По В. Хомченко «Куда исчез гриб?» | 1 |
| 130  | По В. Хомченко «Куда исчез гриб?» | 1 |
| 131  | По В. Бианки «Ёж -спаситель» | 1 |
| 132  | Р. Фархади «Жарко». | 1 |
| 133  | По Э. Шиму «Верное время» | 1 |
| 134  | По В. Орлову «Почему лето короткое?» Смешинка. | 1 |
| 135  | Е. Савельева «Доскажисловечко». | 1 |
| **Составлять** план произведения, **пересказывать** текст подробно на основе плана.**Понимать** авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно **читать** по ролям.**Видеть** красоту природы, изображённую в художественных произведениях**Проверять** себя и самостоятельно **оценивать** свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике.  |
| 136  | Обобщающий урок по разделу. Проверь себя. |  |

**4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема урока** | **Кол-во час** | **Основные виды деятельности** |
|  **Раздел:** «**Листья пожелтелые по ветру летят» 15 часов** |
| 1  | А.Плещеевь «Осень наступила, высохли цветы…» | 1 | Читать по слогам малознакомые слова со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встречался. Читать выразительно с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения (восклицательная, вопросительная, повествовательная). Читать по слогам малознакомые слова со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встречался. Читать выразительно с соблюдением пауз на знаках препинания. Соблюдать интонацию конца предложения (восклицательная, вопросительная, повествовательная). Выбирать соответствующий тон голоса для передачи эмоционального содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида). Пересказывать прочитанное произведение своими словами с использованием приемов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой на соревнование рядов по картинному плану к рассказу).  |
| 2  | Ф.Тютчев «Листья». | 1 |
| 3  | По Г.Граубину «Как наступает листопад». | 1 |
| 4  | А.Гонтарь «Осень в лесу». | 1 |
| 5  | С.Прокофьева «Подарки Осени» | 1 |
| 6-9  | По М. Пришвину «Старый гриб» (отрывок в 2х частях) | 4 |
| 10-11  | Е.Носов «Хитрюга». | 2 |
| 12  | Н.Сладков «Осень». | 1 |
| 13  | Г.Снегирёв «Бурундук». | 1 |
| 14  | Пословицы и поговорки, загадки, кроссворды по теме: «Временагода. Осень» | 1 |
| 15  | Обобщающий урок по теме: «Листья пожелтелые по ветру летят». | 1 |
| **Раздел: «Раз, два – начинается игра!»** **11 часов** |
| 16  | «Считалки» | 1 | Слушание объяснений учителя. Слушание и анализ объяснений учащихся Осознанное, правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами после подготовительной работы. Соблюдение интонации в соответствии со знаками препинания. Чтение про себя простых текстов  |
| 17  | М. Бородицкая «Щиталочка». | 1 |
| 18-19  | Л. Пантелеев «Карусели». | 2 |
| 20-21  | Д. Хармс «Игра» (отрывок). | 2 |
| 22-23  | Н. Носов «Затейники». | 2 |
| 24  | В. Левин «Чудеса в авоське». | 1 |
| 25  | Пословицы, поговорки, загадки, кроссворды про игры, игрушки, забавы. | 1 |
| 26  | Обобщающий урок по теме: «Раз, два – начинается игра!» | 1 |
| **Раздел «Будем делать хорошо и не будем – плохо»** **18 часов** |
| 27-28  | «Не мое дело!» (Китайская сказка) | 2 | Подробный пересказ текста. Чтение диалогов, простейшая драматизация. Самостоятельная работа по заданиям и вопросам учебника. Высказывание своего отношения к поступку героя, событию. Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, рассказывание их перед классом.  |
| 29  | И. Крылов «Чиж и Голубь». | 1 |
| 30  | Л. Толстой «Два товарища». | 1 |
| 31-32  | Л. Пантелеев «Трус». | 2 |
| 33-34  | Э. Киселева «Про то, как Миша стал храбрым». | 2 |
| 35  | В. Сафронов «Подвиг». | 1 |
| 36  | Ю. Ермолаев «Силач». | 1 |
| 37  | По В. Осеевой «Самое страшное» | 1 |
| 38-39  | К. Киршина «Вот какая история». | 2 |
| 40-41  | По Я. Длуголенскому «Как подружились Вова и Боря». | 2 |
| 42  | А. Барто «В театре». | 1 |
| 43  | Пословицы, поговорки, загадки, кроссворды про добро и зло. | 1 |
| 44  | Обобщающий урок по теме: «Будем делать хорошо и не будем – плохо» | 1 |
| **Раздел «Зимние узоры» 18 часов** |
| 45-48  | Старый Мороз и молодой Морозец (Литовская сказка) | 4 | Слушание коротких произведений. Ответы на вопросы по опоре. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопрос. Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, рассказывание их перед классом. Элементарная оценка прочитанного  |
| 49-50  | По А.Н. Толстому «Ёлка» (Отрывок из повести «Детство Никиты»). | 2 |
| 51  | Саша Черный «Снежная баба». | 1 |
| 52  | С. Прокофьева «Подарки зимы». | 1 |
| 53-54  | Г. Харлампьев «Жадная сорока». | 2 |
| 55-57  | По В. Коржикову « В пограничном наряде». | 3 |
| 58  | З. Александрова «До свидания, зима!» | 1 |
| 59-60  | Н. Толоконников «Зимний дождь», «Зима». | 2 |
| 61  | Пословицы, поговорки, загадки, кроссворды про зиму. | 1 |
| 62  | Обобщающий урок по теме: «Зимние узоры». | 1 |
| **Раздел «Никогда не будет скучно, если трудимся мы дружно!» 29 часов** |
| 63-66  | Заработанный рубль (грузинская сказка). | 4 | Слушание коротких произведений. Ответы на вопросы по прочитанному. Изучение структуры текста в соответствии с программными требованиями.  |
| 67-68  | Е. Шварц «Сказка о Василисе – Работнице». | 2 |
| 69-70  | Г. Сапгир «Рабочие руки». | 2 |
| 71-72  | М. Миршакар «Мудрый дед». | 2 |
| 73-74  | В. Хомченко «Михаськин сад». | 2 |
| 75-77  | Н. Носов «Заплатка». | 3 |
| 78  | А. Барто «Я лишний». | 1 |
| 79  | С. Погореловский «Маленькое и большое». | 1 |
| 80-81  | Г. Виеру «Хлеб с росою». | 2 |
| 82-83  | К. Киршина «Просто сочинение». | 2 |
| 84-86  | Ю. Мориц «Трудолюбивая старушка». | 3 |
| 87-89  | Э.Киселева «Волшебный котелок». | 3 |
| 90  | Пословицы, поговорки, загадки, кроссворды про труд и работу. | 1 |
| 91  | Обобщающий урок по теме: «Никогда не будет скучно, если трудимся мы дружно!» | 1 |
| **Раздел «На пользу и славу Отечества»** **14 часов** |
| 92-95  | Как Илья из Мурома богатырем стал (Былина) | 4 | Подробный пересказ текста. Чтение диалогов, простейшая драматизация. Самостоятельная работа по заданиям и вопросам учебника. Высказывание своего отношения к поступку героя, событию. Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, рассказывание их перед классом  |
| 96-97  | Л. Толстой «Как боролся русский богатырь». | 2 |
| 98-100  | По О. Орлову «К неведомым берегам». | 3 |
| 101-103  | По Г. Черненко «Русский«паровой дилижанец». | 3 |
| 104  | Пословицы, поговорки, загадки, кроссворды о мире и войне. | 1 |
| 105  | Обобщающий урок по теме:«На пользу и славу Отечества» | 1 |
| **Раздел «В окно повеяло весною…»** **15 часов** |
| 106  | Народная песенка | 1 | Слушание объяснений учителя. Слушание и анализ объяснений учащихся Высказывание своего отношения к поступку героя, событию. Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, рассказывание их перед классом.  |
| 107  | А. Плещеев «Весна». | 1 |
| 108  | А. Майков «Ласточка примчалась» | 1 |
| 109-110  | К. Ушинский «Ласточка». | 2 |
| 111  | А.Н. Толстой «Весенние ручьи». | 1 |
| 112  | По Б. Житкову «Наводнение». | 1 |
| 113  | С. Прокофьева «Подарки весны». | 1 |
| 114  | В. Берестов «Праздник мам». | 1 |
| 115  | Н. Сладков «Ивовый пир». | 1 |
| 116  | В. Сафронова «Весна». | 1 |
| 117-118  | По В. Воскобойникову «Боец бытового отряда». | 2 |
| 119  | Пословицы, поговорки, загадки, кроссворды о весне. | 1 |
| 120  | Обобщающий урок по теме «В окно повеяло весною…» | 1 |
| **Раздел «Видно, люди не напрасно называют лето красным»** **16 часов** |
| 121  | Н. Греков «Летом». | 1 | Слушание коротких произведений. Ответы на вопросы по прочитанному. Изучение структуры текста в соответствии с программными требованиями.  |
| 122  | С. Прокофьева «Подарки лета» | 1 |
| 123  | По Э. Шиму «Кто сажает подсолнухи». | 1 |
| 124  | По А.Смирнову «Малина». | 1 |
| 125-128  | По С.Иванову «Позвольте вас пригласить на танец» | 4 |
| 129  | Чтение на время и проверка техники чтения. | 1 |
| 130-133  | По В. Астафьеву «СтрижонокСкрип» (отрывок). | 4 |
| 134  | Вс.Рождественский «Одуванчик». | 1 |
| 135  | Пословицы, поговорки, загадки, кроссворды о лете. | 1 |
| 136  | Обобщающий урок по теме. | 1 |

**Материально- техническое обеспечение образовательной деятельности.**

1. Основной учебник: Чтение. Учебник 2 класса для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. / Авт.-сост. С.Ю.

Ильина. Москва «Просвещение» 2016год

1. Учебник: С.Ю Ильина ,А.А. Богданова .Чтение 1-2ч (для 3 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида).
2. Учебник для 4 класса, Ильина С.Ю., Матвеева (Лунева) Л.В., -М.:Просвещение, 2014г. **Специфическое оборудование:**
* наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе;
* классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок;
* наборы ролевых игр (по темам инсценировок);
* настольные развивающие игры;
* слайды и видеофильмы, соответствующие тематике программы (по возможности).
* комплект для обучения грамоте (касса букв, образцы письменных букв и др.);
* алфавит.

 «Обучение учащихся 1-4 классов (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Москва «Просвещение» 2010 год.

Учебно-методический комплект по русскому языку для 2 класса включает:

* учебник русского языка для 2 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Москва «Просвещение», 2013 (авторы Э.В.Якубовская, Н.В. Павлова)